

СОГЛАСОВАНО

Председатель первичной профсоюзной  
организации МБУ ДО «ДХТД»  
Е.В.Алексеева \_\_\_\_\_

УТВЕРЖДАЮ

Приказ МБУ ДО «ДХТД»  
№ \_187\_ осн от 29.11.2021  
Директор \_\_\_\_\_ В.С.Федосова

## ПОЛОЖЕНИЕ

о фестивале педагогических пар «Молодой педагог – молодой наставник»

### 1. Общие положения

1.1. Положение о фестивале педагогических пар «Молодой педагог – молодой наставник» (далее – Положение) определяет порядок и условия проведения фестиваля. Организатор Фестиваля – администрация МБУ ДО «Дом художественного творчества детей». Фестиваль проводится в первый раз в соответствии с Письмом Министерства Просвещения РФ от 23.01.2020г № МР-42/02 «О направлении целевой модели наставничества и методических рекомендаций», в рамках реализации мероприятий программы развития МБУ ДО «ДХТД» «Вектор на успех», а также, в преддверии объявления президентом 2023 года Годом педагогов и наставников.

1.2. В настоящем Положении применяются следующие понятия:

Наставничество – как универсальная технология передачи опыта, знаний, формирования навыков, компетенций, мета компетенций и ценностей через неформальное взаимообогащающее общение, основанное на доверии и партнерстве;

Молодой педагог (наставляемый) – участник фестиваля, который через взаимодействие с наставником и при его помощи и поддержке решает конкретные личные и профессиональные задачи, приобретает новый опыт и развивает новые навыки и компетенции;

Молодой наставник - участник фестиваля, имеющий успешный опыт в достижении жизненного, личного и профессионального результата, готовый и компетентный поделиться опытом и навыками, необходимыми для стимуляции и поддержки процессов самореализации и совершенствования наставляемого.

1.3. Фестиваль подразумевает несколько номинаций, в каждой из которой определяются призеры номинации и три педагогические пары -победители фестиваля.

1.4. Цель: - содействие развитию движения наставничества, как эффективному методу повышения профессиональной компетентности;

Задачи:

- тиражирование лучших практик наставничества, передача педагогического опыта, подтвердившего эффективность на практике, позволяющего повысить качество и эффективность обучения детей в МБУ ДО «Дом художественного творчества детей»;
- преемственность в передаче передового опыта опытных наставников молодым педагогам;
- поиск и внедрение актуальных педагогических приемов в образовательное пространство «ДХТД», представление их в широком формате на внутреннем и внешнем уровнях;
- продвижение молодых педагогов, содействие их профессиональному росту.

1.5. В Фестивале принимают участие педагоги-наставники, включенные в приказ по учреждению «О проведении фестиваля «Молодой наставник – молодой педагог» (далее – Приказ).

## 2. Организация Фестиваля

2.1. Конкурс проводится в три этапа. В период с ноября 2021 года по май 2022 года.

1-й этап: ноябрь-декабрь 2021 года (в рамках промежуточной аттестации);

2-й этап: январь-февраль 2022 года;

3-й этап: март-апрель 2022 года.

2.2. Организатор (оргкомитет из числа членов администрации МБУ ДО «ДХТД») осуществляет следующие функции:

- обеспечивает подготовку и издание необходимых локальных актов, методических и информационных документов, включающих описание условий участия, процедур, критериев и графика Фестиваля;
- определяет место, дату и время проведения этапов Фестиваля, и порядок награждения победителей Фестиваля; вносит предложения о составе жюри, осуществляет организационно-техническое обеспечение ее деятельности;
- обеспечивает ознакомление участников Фестиваля с условиями его проведения и критериями определения победителей Фестиваля, организывает подготовку дипломов участникам Фестиваля.

2.3. Жюри состоит из председателя и членов жюри. В жюри конкурса входят педагогические работники МБУ ДО «ДХТД», имеющие опыт практической работы и значительные достижения в системе дополнительного образования, владеющие навыками экспертизы конкурсных состязаний.

2.4. Жюри осуществляет следующие функции: оценивает участников Фестиваля по бальной системе в соответствии с критериями оценки достижений участников Фестиваля, подводит итоги Фестиваля. Решение жюри принимается простым большинством. Заседание жюри проводится председателем жюри.

2.5. В ходе фестиваля предусматривается проведение независимого зрительского голосования, которое проведут оставшиеся педагоги, не вошедшие в состав жюри и участников Фестиваля.

Жюри и независимое зрительское голосование осуществляется на общественных началах.

## 3. Информирование о проведении Фестиваля.

3.1. Организатор объявляет о начале проведения Фестиваля путем объявления о проведении Фестиваля на общем собрании педагогов и размещения официальном сайте организации и вручает Положение каждой паре участников лично.

3.2. В объявлении о проведении Фестиваля указывается:

- перечень документов, представляемых для участия в Фестивале (информационная карта, план занятия, творческое эссе);
- требования к содержанию и оформлению документов, представляемых для участия в Фестивале;
- порядок и сроки проведения Фестиваля;
- порядок и срок объявления победителей Фестиваля;
- форма поощрения победителей Фестиваля.

## 4. Условия проведения конкурса

4.1. Участие в конкурсе парами «Молодой наставник – молодой педагог», проходит в три этапа.

4.2. 1 этап (ноябрь – декабрь, 2021г): молодой педагог проводит «Открытое занятие «Ознакомление с новым видом деятельности», для детской аудитории, продолжительностью 20-30 минут (в зависимости от возрастной категории учащихся). Данное задание очного этапа понимается как форма организации образовательной деятельности с группой обучающихся в условиях регламента, публичности, открытого участия, демонстрации отобранных методических средств, технологий, приемов, практик и т.д. на соответствие требованиям испытания, в режиме реального времени и присутствия. Содержание и форма занятия конкурсантом определяется самостоятельно. Допускается использование необходимых и целесообразных визуальных, музыкальных, наглядных, презентационных, информационно-коммуникативных средств обучения для достижения целей занятия. Участие помощников не допускается. Педагог проводит открытое занятие с группой детей, не известных ему ранее. Группы формируются оргкомитетом фестиваля по согласованию педагогами руководителями коллективов МБУ ДО «ДХТД».

Цель: увлечь учащихся своим направлением деятельности и создать мотивационный настрой на продолжение занятий по профилю деятельности молодого педагога. Проходит в рамках промежуточной аттестации. Наставник оказывает консультативную помощь и методическое сопровождение.

4.3. 2 этап (январь – февраль, 2022г): «Творческий инсайт» - предоставление молодыми педагогами презентаций своих увлечений взрослой аудитории. Цель – презентовать свое увлечение, хобби, творческий проект и т.п. взрослой аудитории (родители, педагоги) Наставник оказывает консультативную помощь.

4.4. 3 этап (март – апрель, 2022г): «Мое педагогическое обращение к профессиональному сообществу» (видео, творческий номер). Содержание и форма видеозаписи или творческого выступления определяется конкурсантами самостоятельно. Регламент не более 5 минут. Допускается использование визуальных, музыкальных, наглядных, презентационных, информационно-коммуникативных средств для достижения целей профессионального послания. Требования к оформлению материалов эссе (для последующей публикации): шрифт Times New Roman, 14 кегль, интервал 1,5 пт, верхнее – 2, нижнее – 2, левое – 3, правое – 1,5. Объем не более трех страниц печатного текста формата А 4. Цель – донести до аудитории свою педагогическую позицию, профессиональные взгляды, ценности. Наставник оказывает помощь в подготовке выступления и раскрытии темы.

4.6. Молодые наставники в педагогических парах (участниках фестиваля) выполняют следующие функции:

- консультируют молодого педагога через взаимодействие и сотрудничество, обсуждают идеи, получают информацию о настрое сотрудника, отношении к происходящим событиям
- поощряют, содействуют приобретению педагогического опыта, оказывают методическую поддержку.
- расширяют круг общения, указывают на скрытые ресурсы, которые может использовать молодой педагог в процессе прохождения творческих испытаний;
- обращается за педагогическим и организационным содействием к опытным наставникам - педагогическим сотрудникам учреждения.

5. Критерии оценивания этапов Фестиваля.

5.1 Каждый критерий оценивается по 5-балльной системе оценок где 0 баллов – минимальное количество, 5 – максимальное количество баллов.

- .«Открытое занятие «Ознакомление с новым видом деятельности»:  
 - умение поставить конкретную цель и подобрать оптимальные для ее решения средства  
 - умение создать и поддерживать интерес и интенсивность деятельности учащихся во время (темп) занятия  
 - умение организовать взаимодействие между учащимися и педагогом  
 -завершенность и результативность занятия  
 - профессиональная культура педагога.
- «Творческий инсайт» -  
 - культура публичного выступления, эмоциональная наполненность,  
 - умение вызвать эмоциональный отклик, интерес аудитории  
 - творческий подход к организации выступления.
- «Мое педагогическое обращение к профессиональному сообществу»  
 - умение донести до аудитории свою педагогическую позицию, профессиональные взгляды, ценности  
 - культура публичного выступления  
 - общая и профессиональная эрудиция  
 - полнота, уместность и корректность подачи информации;

## 6. Награждение участников Фестиваля

6.1.В ходе фестиваля жюри правомочно определить номинации по количеству педагогических пар в каждой из которых определяются призеров номинации.

6.2. По итогам фестиваля три педагогические пары, набравшие наибольшее количество баллов по итогам творческих заданий, в соответствии с критериями оценки жюри, становятся победителями фестиваля.

6.3. Призеры в каждой номинации удостоиваются дипломами, ценными подарками

6.4. Три педагогические пары – победители фестиваля поощряются вознаграждением (возможностью частичной оплаты участия в мастер –классах или краткосрочных курсах повышения квалификации (не более пяти тысяч рублей на одну пару-победителя)

## 6. Сроки проведения Фестиваля

6.1. Срок формирования списка участников- до 01. 12.2021г

6.2. Подведение итогов: май 2022 года , итоговый педагогический совет МБУ ДО «ДХТД»;