

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Дом художественного творчества детей»**

**Памятка молодому педагогу, дающему открытое занятие, в рамках
фестиваля молодых педагогов дополнительного образования
«Мастерство в профессию»**

автор:
Морозова Мария Николаевна,
методист

Барнаул - 2026

Открытое занятие - отличная возможность показать свои лучшие профессиональные качества, проявить творческий потенциал и увидеть непосредственный отклик детей.

Надо помнить, что дети чувствуют настроение педагога, поэтому спокойная уверенность и доброжелательность станут залогом успеха.

Молодой педагог при подготовке к открытому занятию должен иметь: четкий план действий, отсутствие четкого плана приведет к следующим проблемам:

-нераспределенное время: например, вместо отведенных 15 минут на теоретическую часть педагог начал рассказывать историю искусства, увлекся. Обучающиеся теряют интерес и отвлекаются еще до реализации практической части;

-отсутствие последовательности: например, педагог сразу предложил детям приступить к рисованию сложных пейзажей, не дав базовые техники работы с кистью и красками, дети в таком случае неизменно столкнутся с трудностями воплощения желаемого результата;

-недостаточная организация пространства: педагог заранее не позаботился о распределении материалов и организации рабочего места каждого ребенка. Из-за этого дети долго ждали выдачи необходимых инструментов, стали шуметь и мешать друг другу.

ясную структуру занятия, отсутствие ясной структуры занятия, приведет к следующим проблемам:

-занятие будет непродуктивно, обучающиеся не поймут основную цель занятия, возникнут трудности в освоении новых знаний;

-недостаточная дисциплина, неструктурированное занятие спровоцирует хаос среди обучающихся, затрудняя управление поведением группы;

-возникнут трудности восприятия материала, отсутствие поэтапного освоения знаний усложняет понимание даже простых вещей.

Педагог дополнительного образования должен учитывать:

возраст, отсутствие учета возрастных особенностей и уровень подготовки детей приведет к следующим проблемам:

- низкая мотивация: обучающиеся теряют интерес к занятиям, поскольку изучаемый материал либо слишком прост, либо чрезмерно сложен для восприятия. Например, детям младшего возраста предлагается задание, требующее абстрактного мышления, которое еще недостаточно развито, или подросткам предлагается простая игра, характерная для обучающихся младших классов;

-проблемы с дисциплиной: программа занятий не соответствует уровню развития внимания и самоконтроля конкретного возрастного периода;

- эмоциональные проблемы обучающихся, игнорирование психологического комфорта приводит к стрессовым ситуациям, страху перед неудачами, снижению самооценки.

Методы и приемы, которые можно использовать на занятии:

- Игровой метод облегчает восприятие сложных понятий и способствует лучшему запоминанию материала. Игра позволяет проявить лидерские

качества, творческий подход и инициативу, формирует положительный коллективный результат. Виды игр: ролевые, настольные, подвижные, дидактические, сюжетные. Например: Игра-квест по поиску сокровищ, включая задания развития внимания, памяти, смекалки.

- При использовании проблемно-поискового метода педагог создает ситуацию проблемного характера, мотивируя обучающихся на самостоятельный поиск пути ее решения. Этот метод развивает критическое мышление, умение аргументированно высказывать свою точку зрения.

- Наглядный метод является одним из наиболее эффективных способов передачи знаний и формирования практических навыков. Применение наглядных материалов и визуальных образов позволяет сделать процесс обучения более интересным и понятным. Например: демонстрация фильмов, презентаций, картин, фотографий.

- Диалогический метод является эффективным инструментом развития коммуникативных способностей обучающихся. Общение педагога и ребенка строится в форме беседы, обсуждений. Например: групповая дискуссия на тему семейных ценностей, морали, культуры поведения.

- Применение арт-методик способствует раскрытию творческого потенциала обучающихся, помогает развивать воображение и умение мыслить вне стандартных шаблонов.

- Метод погружение создает обстановку, максимально приближенную к реальной ситуации изучения материала. Например: Тематическая экскурсия или посещение культурных центров.

- Интерактивные технологии на занятии стимулируют интерес обучающихся к предмету изучения путем вовлечения их в процесс обсуждения, исследования и решения проблем. (Интерактивная доска, образовательные приложения).

На занятиях важно обращать внимание на технику взаимодействия с обучающимися, вовлекая всех детей в образовательный процесс.

Обратите внимание на оценку результатов деятельности:

Важно:

- оценить детей объективно;
- рефлексия детей важный компонент занятия;
- не забывать о самооценке и самоанализе;
- обмен мнениями и рекомендациями поможет избежать ошибок и сделать занятие успешным.

Ряд признаков, по которым можно определить некомпетентность молодого специалиста:

- нечеткость цели и структуры занятия (педагог не сформировал четкую цель, сама структура занятия кажется запутанной и невнятной);
- отсутствие средств и материалов обучения;
- материал не соответствует возрасту (сложный или чрезмерно упрощенный);
- потеря нити рассуждения;

- низкая активность учеников (это говорит о том, что недостаточно отработаны способы мотивации);
- недостаточное владение методиками преподавания.